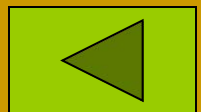


第4章 人口、人种和民族

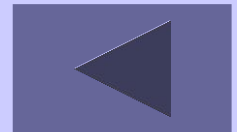
- 内容摘要
- 第一节 人口与发展
- 第二节 人口分布与迁移
- 第三节 人种
- 第四节 民族
- 第五节 民俗与流行文化
- 思考题





内容摘要

本章首先总结了世界人口的增长过程及发展趋势，并介绍了人口转变的主要理论及不同国家的人口转变模式，深入分析了地理环境、经济发展对人口发展的影响，引用适度人口的概念探讨了人口对经济社会发展的战略意义；在归纳总结人口分布与迁移规律基础上分析人口分布与迁移的影响机制；其次在阐述人种划分的基础上诠释了人种与地理环境之间的相互关系；再次系统分析民族的形成与特征，全面总结世界民族分布、迁移与集聚规律及民族的变化与整合特征；最后对民俗与环境、流行音乐与环境的关系进行了详尽解释。



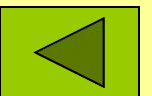


第一节 人口与发展

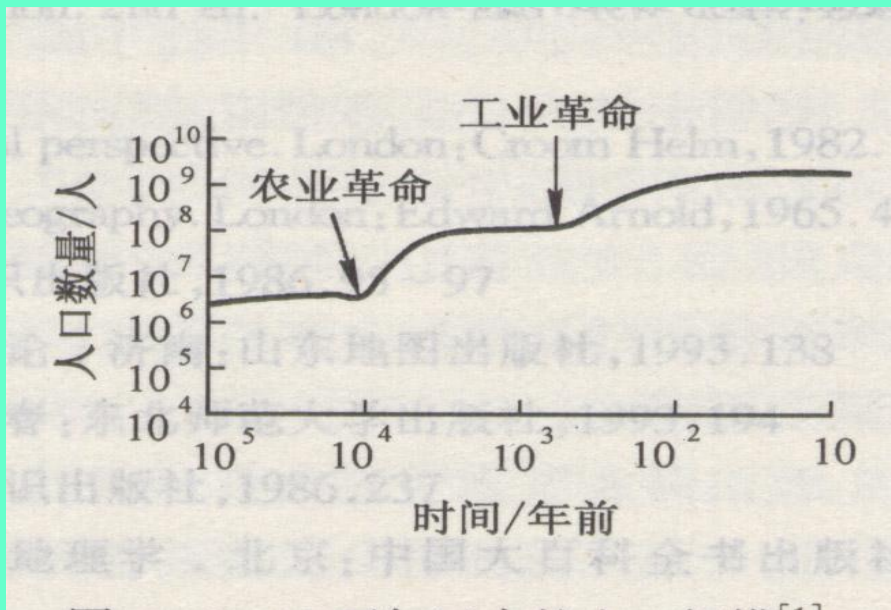
一、世界人口增长过程

二、人口转变理论与模式

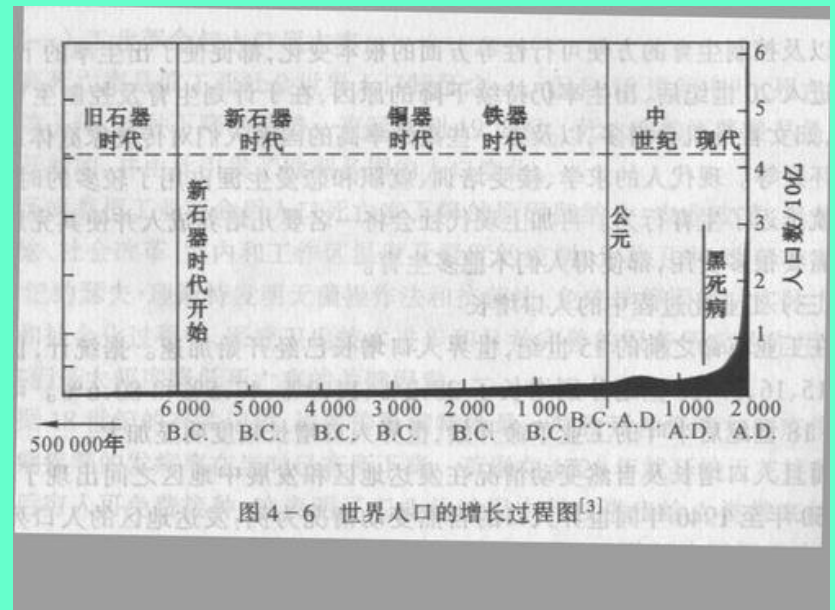
三、人口与发展



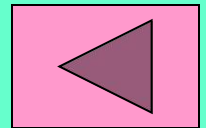
一、世界人口增长过程



10万年以来的世界人口规模

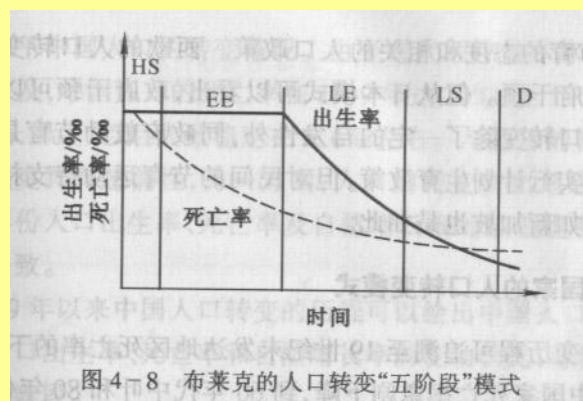


世界人口的增长过程图



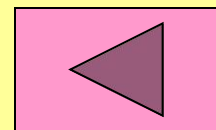
二 人口转变理论与模式

(一) 人口转变理论



(二) 人口转变模式

1. 西北欧模式
2. 日本模式
3. 中国的人口转变模式
4. 印度模式



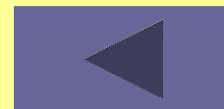


三、人口与发展

(一) 地理环境与人口增长

(二) 人口与经济发展

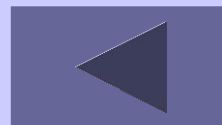
(三) 适度人口及其对经济社会发展战略的意义





(一) 地理环境与人口增长

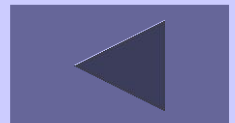
- 1 人类生存在自然环境之中，人类对自然环境具有依赖性。
- 2 自然环境的优劣对人口发展、人口分布、人口密度会产生重大影响。
- 3 在一定生产力水平下，自然资源状况及其开发利用程度，对人口的增长、规模以及分布等都会起到相当大的影响。





(二) 人口与经济发展

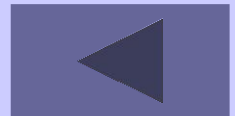
- 1 从作为生产者来看，人口是“全部社会生产行为的基础和主体”（马克思语）。
- 2 从作为消费者来看，经过生产领域所生产的物质资料最终要经过分配领域进入消费领域，从而使再生产流动过程的终点落在人口生活和生产的消费上。





(三) 适度人口及其对经济社会发展战略的意义

- 1 人口容量即人口承载量，是指地球及其各个部分在一定时期、一定条件下所可能容纳和抚养的最多人口数量。
- 2 适度人口是一个国家或地区最适宜的人口数量，它实际上是一种理想人口数量。
- 3 适度人口有经济适度人口和实力适度人口之别
- 4 探求适度人口数量和适度增长率对社会经济发展战略有着重要的意义

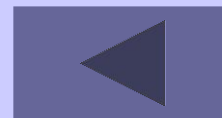




第二节 人口分布与迁移

一、人口分布

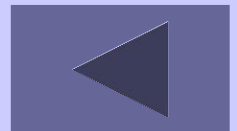
二、人口迁移





一、人口分布

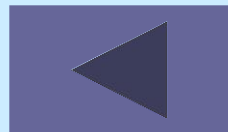
- (一) 人口分布的测度
- (二) 世界人口分布的特征及一般规律
- (三) 世界人口分布的影响因素





(一) 人口分布的测度

- 1 人口密度一般被看作是衡量人口分布的主要指标，它反映一定地区的人口密集程度，是指单位土地面积上居住的人口数。通常用每平方公里常住的平均居民数量来表示，称为人口算术密度。
- 2 为了更真实地反映人口分布与自然、资源、经济分布的空间关系，又有农业人口密度、营养密度、比较密度等指标。



北美洲
(美国和加拿大)
占总人口6.0%
(年增长率0.9%)

拉丁美洲
(包括加勒比地区和墨西哥)
占总人口8.1%
(年增长率2.7%)

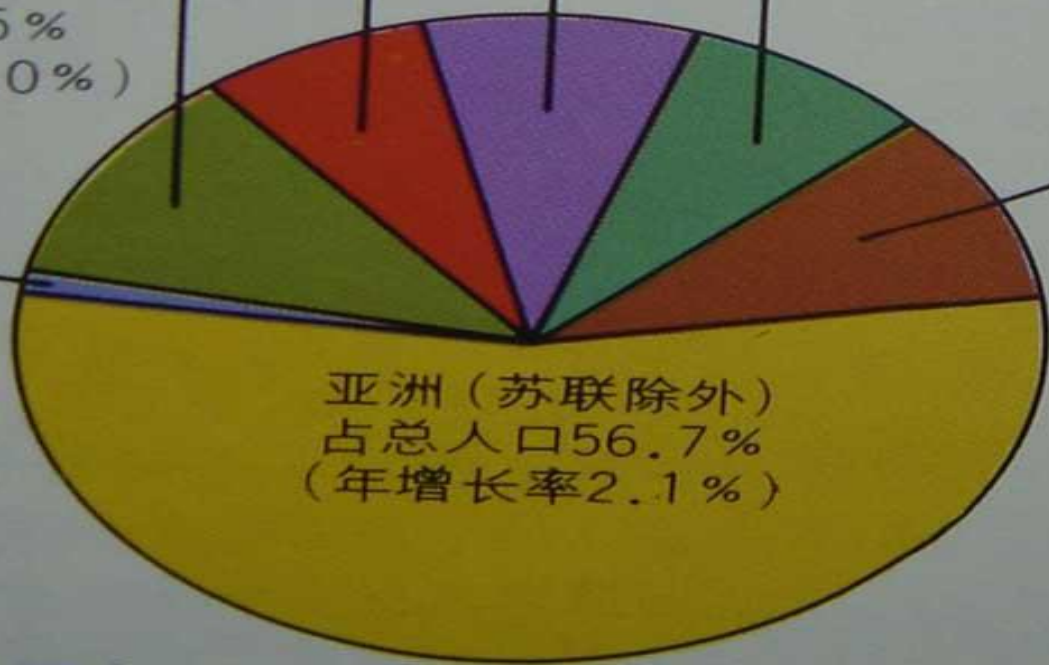
欧洲
(苏联除外)
占总人口12.1%
(年增长率0.6%)

苏联
占总人口6.5%
(年增长率0.9%)

非洲
占总人口10.1%
(年增长率2.7%)

大洋洲
占总人口0.5%
(年增长率2.0%)

亚洲 (苏联除外)
占总人口56.7%
(年增长率2.1%)





(三) 世界人口分布的影响因素

1 自然因素

一般来说，生产力水平愈低，自然因素对人口分布的影响就愈重要、愈明显，有时甚至起着决定性的影响。随着生产力的发展和水平的提高，这种影响才会变小。

把自然环境分解为各种要素，分别探讨它们对人口分布的不同影响和作用。

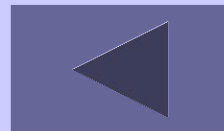
2 社会因素

政治因素对人口分布的影响也较大，有时短时间内便可改变人口分布状况。

3 经济因素

文化因素对人口分布也有一定的影响。
故土难离

在不同的历史发展时期，由于生产方式和生产力水平的不同，人口分布具有明显不同的特点。



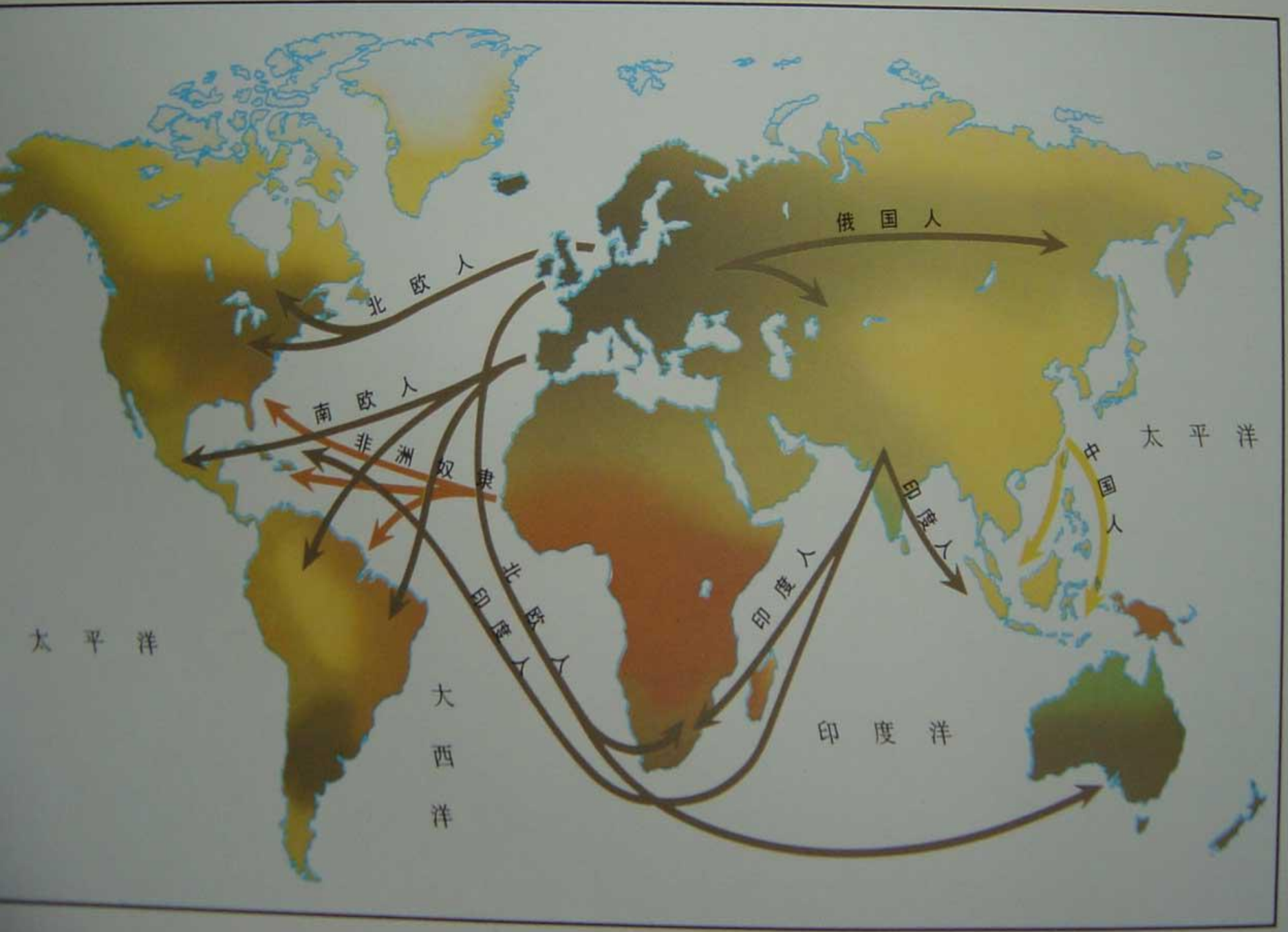


二、人口迁移

(一) 人口迁移的空间规律

(二) 人口迁移的机制

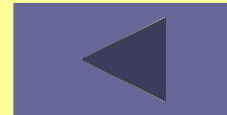






(二) 人口迁移的机制

- 1 经济方面
- 2 政治因素
- 3 文化因素
- 4 生态环境



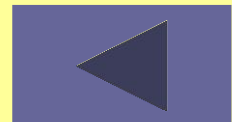


第3节 人种

一、人种的划分

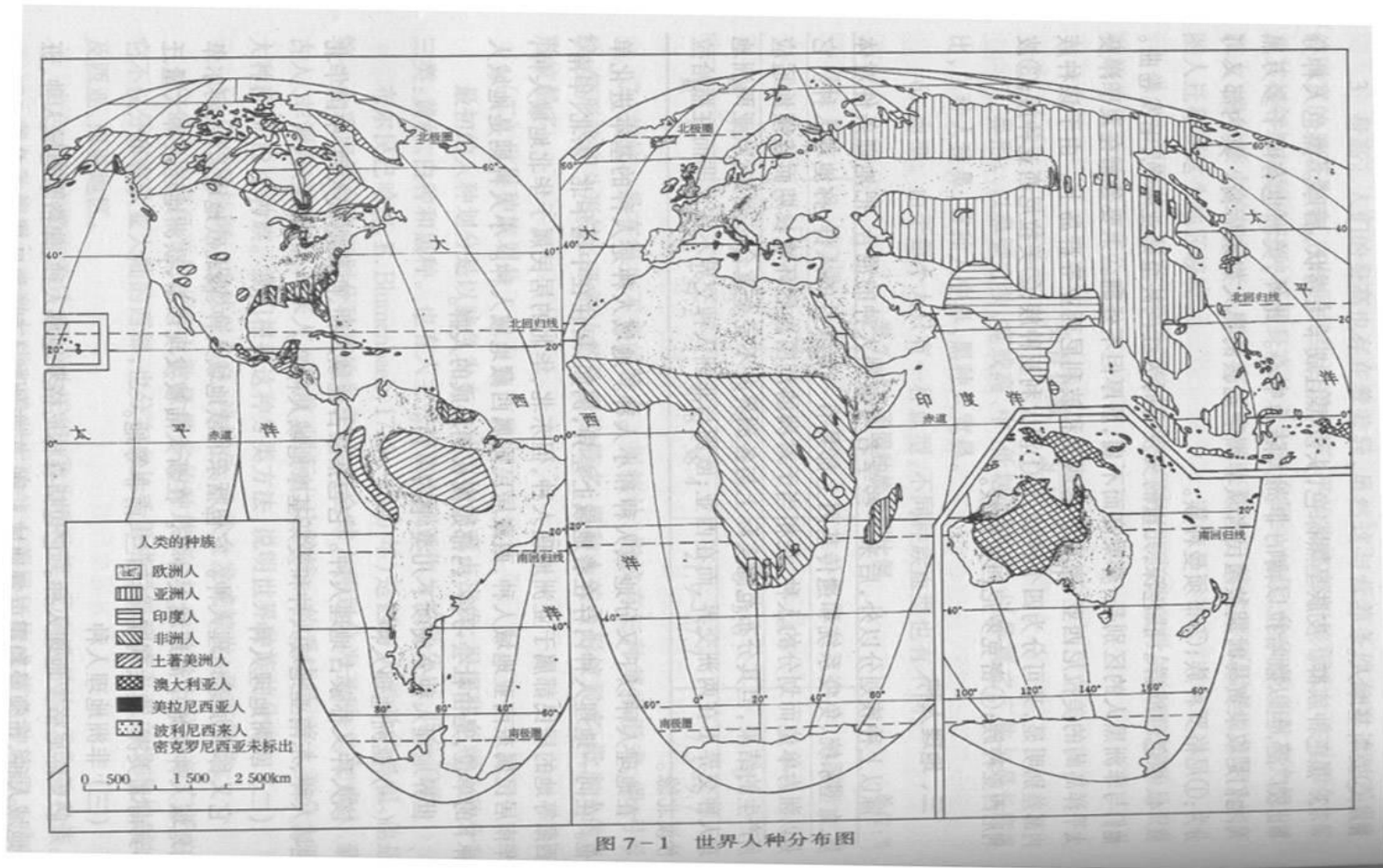
二、人种与地理环境

三、种族主义与种族冲突



亚洲地理人种 欧洲地理人种 非洲地理人种

美洲印第安地理人种 印度地理人种 澳大利亚地理人种





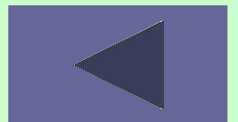
二、人种与地理环境

(一) 人种的起源与地理环境

最初人类形态差异很小，此后由于扩散迁徙，各自生活在条件极不相同的自然地理环境之中，在长期的对地理环境的适应过程中，逐渐在其体质形态等方面产生了一些具有共同遗传特征的人类群体。

起源于同一地区的种族，经过迁移，由于环境不同，在自然形态遗传基因上都发生了变化，因此才形成了不同的种族。

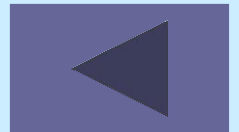
在种族分化的早期阶段，自然条件起着重要作用。





三、种族主义与种族冲突

- (一) 种族的划分是一个纯自然的特征划分，从某种意义上来说，只有相对的意义。
- (二) 种族主义以人在自然形态方面的外在表现的差异来解释世界各种族之间的文化差异，认为白种人是高等种族，有权统治其它种族。





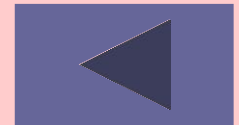
第4节 民族

一、民族的形成与特征

二、世界民族的分布

三、民族的迁移与集聚

四、民族的变化与整合





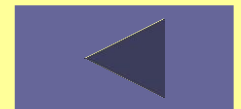
一、民族的形成与特征

（一）民族的形成

民族的形成经历了氏族、胞族、部落、部落联盟（部族）和民族等五个发展阶段。民族是个历史范畴，民族在一定的社会物质生产条件下产生，也会在一定的社会物质生活条件下趋于消亡。

（二）民族的特征

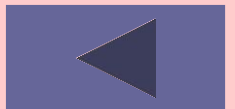
1. 共同语言
2. 共同的地域
3. 共同的经济生活
4. 共同心理素质





二、世界民族的分布

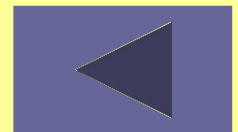
- 汉族：主要分布于中国，占汉族的**97.8%**，其次分布于东南亚各国、美国等。
- 印度斯坦人：主要分布于印度，占**99.7%**，其次分布在尼泊尔、巴基斯坦、新加坡等。
- 美利坚人：主要分布于美国，占**99.3%**，其次在加拿大、墨西哥、英国等。
- 孟加拉人：主要分布于孟加拉国（占**58.7%**）和印度（**41.2%**），其次在尼泊尔、英国等。
- 俄罗斯人：主要分布于俄罗斯，其余多分布于前苏联各加盟共和国。
- 巴西人：**99.7%**分布虞巴西，少数分布于巴拉圭和阿根廷。
- 日本人（大和民族）：主要分布于日本，占**98.7%**，其次为美国、秘鲁、加拿大、巴西。
- 德意志人：主要分布于德国，占**90%**，其次在美国、前苏联、加拿大、巴西。
- 比哈尔人：主要分布于印度，占**94.8%**，其次在尼泊尔、巴基斯坦、孟加拉、瓦怒阿图。
- 旁遮普人：主要分布于巴基斯坦（**75.3%**）和印度。
- 墨西哥人：主要分布于墨西哥（**86.2%**），其次在美国（占**13.7%**）。
- 爪哇人：主要分布于印度尼西亚，占**99.3%**，少数分布于马来西亚、新加坡、荷兰等。
- 意大利族：意大利占**82.5%**，其次是美国**7.8%**，再是阿根廷、法国、加拿大等。
- 朝鲜族：主要分布于朝鲜和韩国，二国合占**94.5%**，其次在中国、日本和俄罗斯。





三、民族的迁移与集聚

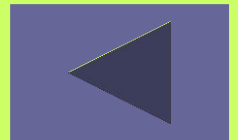
- (一) 印第安人由亚洲向美洲的迁移
- (二) 非洲黑人的被迫迁移
- (三) 西班牙人和葡萄牙人向拉丁美洲迁移
- (四) 英国人和法国人在北美洲的集聚
- (五) 美国城乡中的其它民族聚居区





四、民族的变化与整合

- (一) 北美印第安人的文化变化
- (二) 西班牙人在拉丁美洲与印第安人的整合
- (三) 欧洲多个民族在美国的整合
- (四) 移民与民族整合



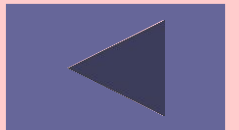


第5节 民俗与流行文化

一、民间文化与流行文化

二、民俗与环境

三、流行文化



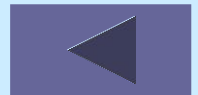


一、民间文化与流行文化

(一) 民间文化又称民俗，是指一个民族或一个社会群体在长期的生产实践和社会生活中逐渐形成并世代相传、较为稳定的文化事项，可以简单概括为民间流行的风尚、习俗。民俗是各族人民历代相沿积久而形成的风尚、习俗。

(二) 具体反映在各民族的服饰、饮食、居住、生产、婚姻、丧葬、文娱活动、节庆、礼仪、禁忌等方面。与之相对应的是流行文化，它代表当今风行的、大众的、时尚的文化。

(三) 任何一个民族的民俗形成都是一定地域内的社会历史发展阶段的产物，并具有很深的社会根源、历史根源和地理根源。





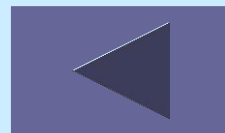
二、民俗与环境

(一) 民居

1. 建筑材料
2. 建筑布局
3. 建筑外形与内部特征

(二) 饮食民俗

(三) 服饰民俗



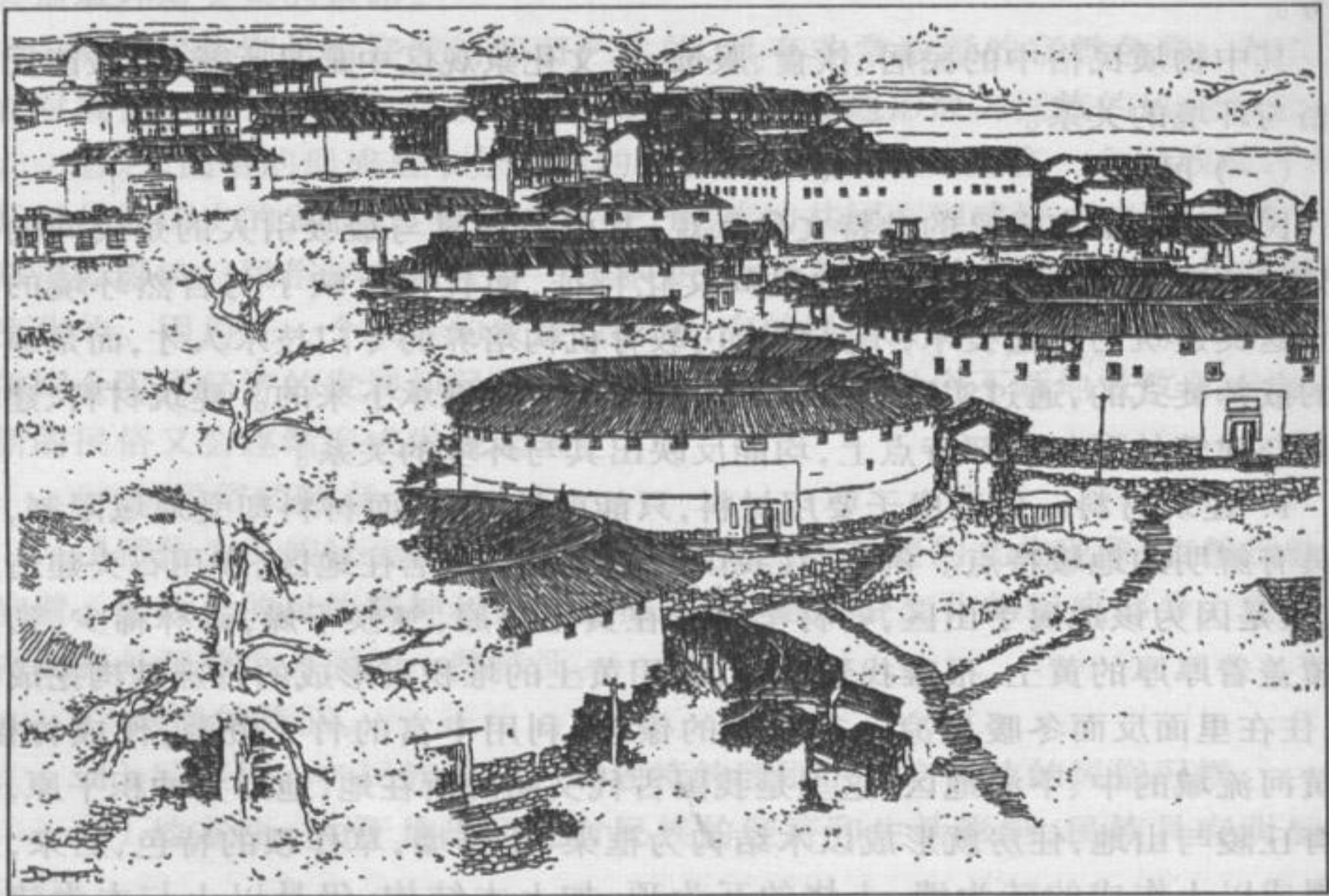


图 7-3 福建客家人圆形土楼

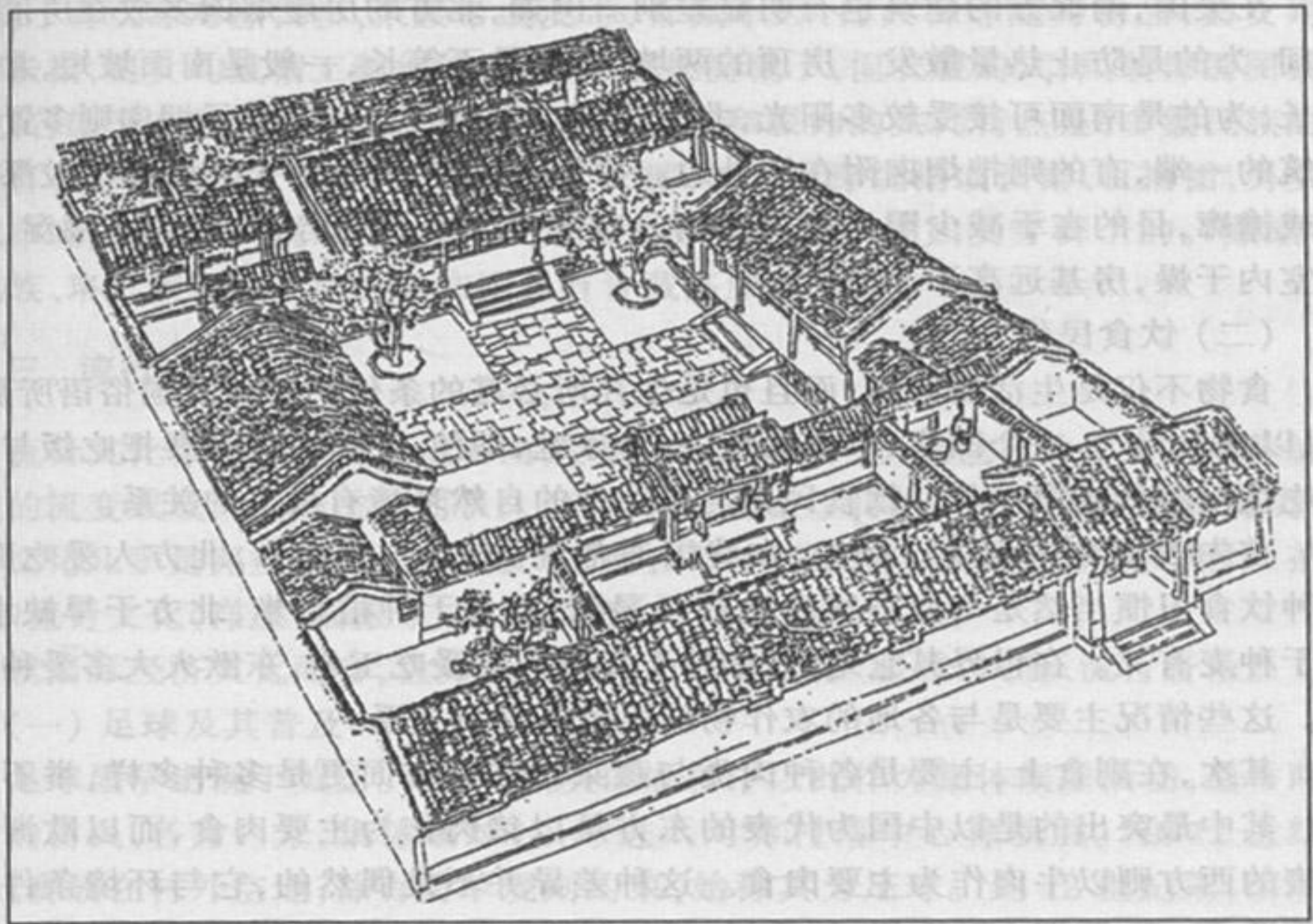


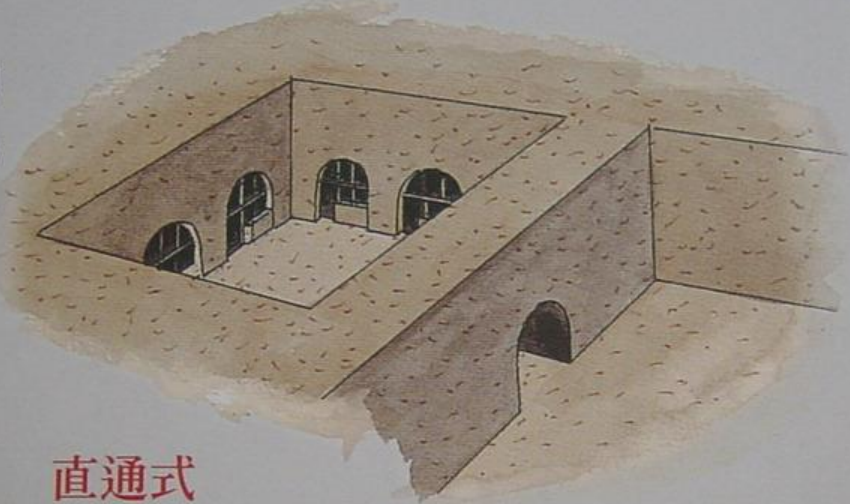
图 7-4 我国北方的四合院



俯瞰下沈式窯洞入口

下沈式窯洞入口形式圖

下沈式窯洞位處於地底，所以必定會有一口設為門洞，經坡道或台階通往地上。大致可以分為直通式、通道式、斜坡式、台階式四種形式。



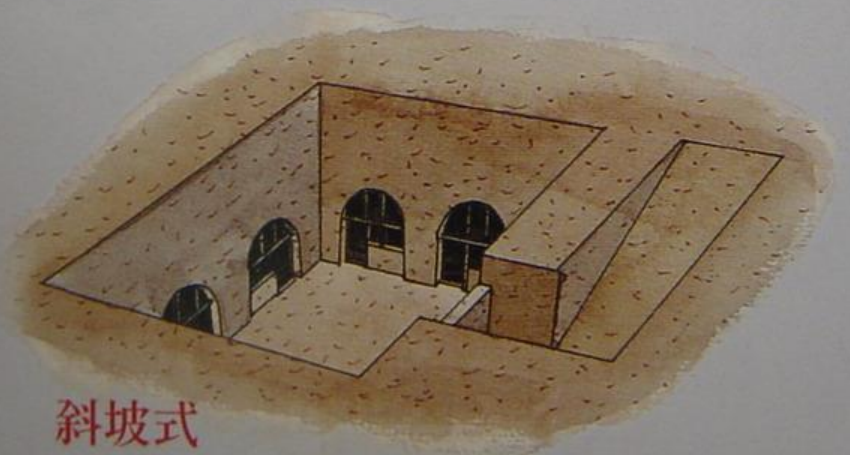
直通式

窯洞院外面有一側地形較低，且可以通往外面的話，就設直通式入口，省去爬上爬下的痛苦。



通道式

這是最常見的一種入口形式，被廣泛採用。



斜坡式

這種用坡道而不用台階的入口，可以供車輛通行。



台階式

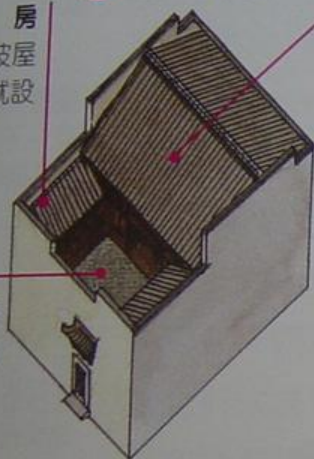
在開挖窯洞院時，台階式入口比較省工，但不道式好看，也不方便設大門。

皖南民居院落組合方式

1 三合院

廂房
廂房為單坡屋頂，臥室就設在這裡。

天井
天井的地面全部由青石鋪砌。

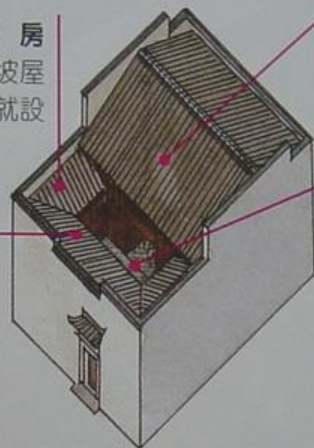


正廳
朝向天井的一面，是開敞的空間，屋面為人字形的雙坡屋頂。

2 四合院

廂房
廂房為單坡屋頂，臥室就設在這裡。

下廳
即門廳，為單坡屋頂。

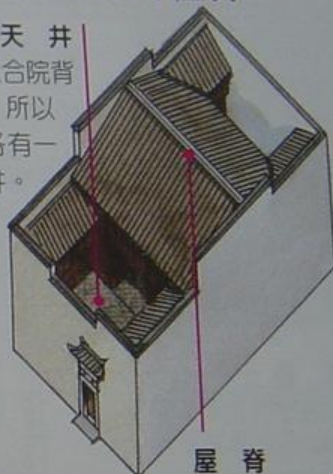


正廳
朝向天井的一面，是開敞的空間，屋面為人字形的雙坡屋頂。

天井
下雨時，水會全部流入天井，這叫做四水歸堂。

3 兩個三合院的廳堂背對背的組合

天井
兩個三合院背對背，所以前後各有一個天井。



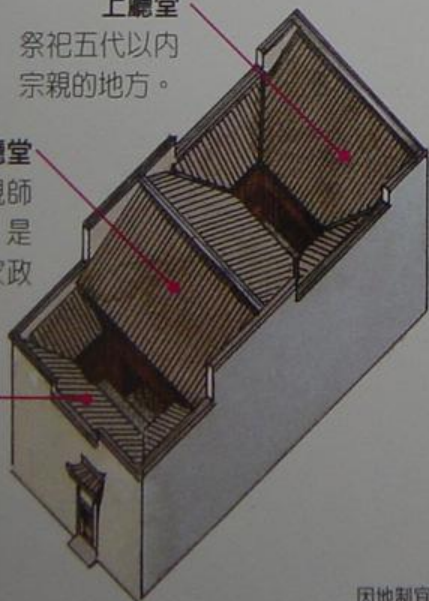
屋脊
中間兩廳合一屋脊，當地俗稱為「一脊翻兩堂」。

4 兩個四合院相組合

上廳堂
祭祀五代以內宗親的地方。

中廳堂
擺放天地君親師牌位的地方，是一個家庭的家政中心。

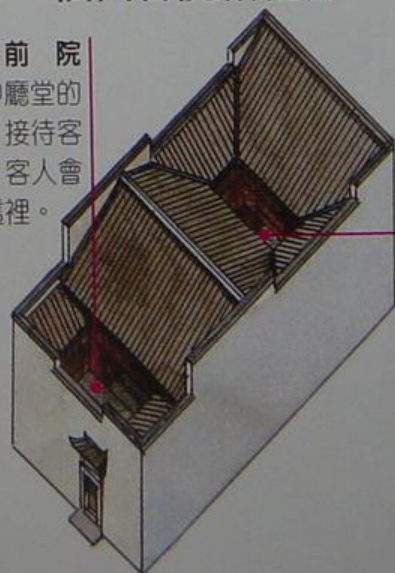
下廳堂
即門廳，是為烘托氣氛而設置。



5 一個三合院和一個四合院相組合

前院
位於中廳堂的前面，接待客人時，客人會經過這裡。

後院
家庭的私密空間。



民居庭院比較圖

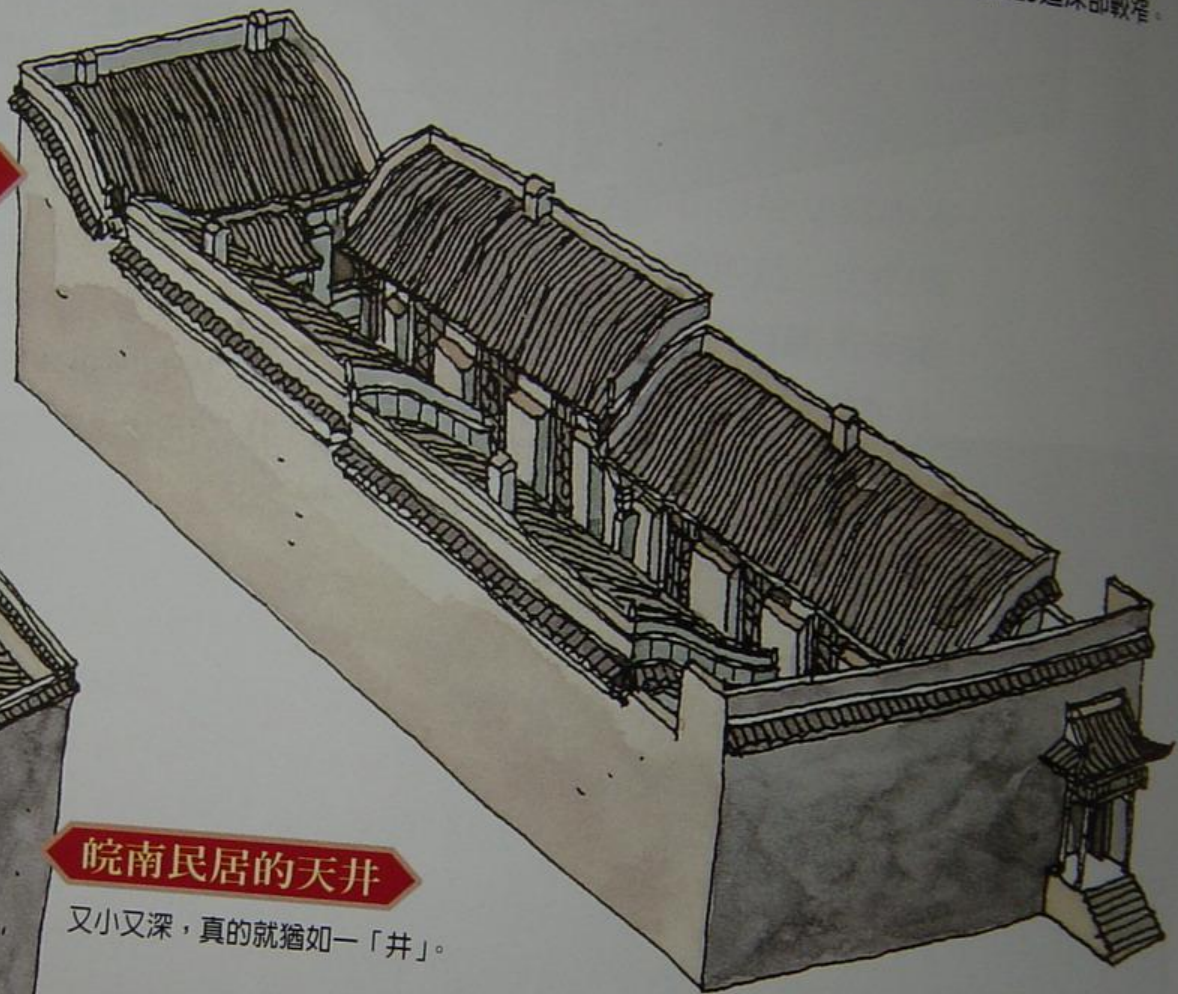
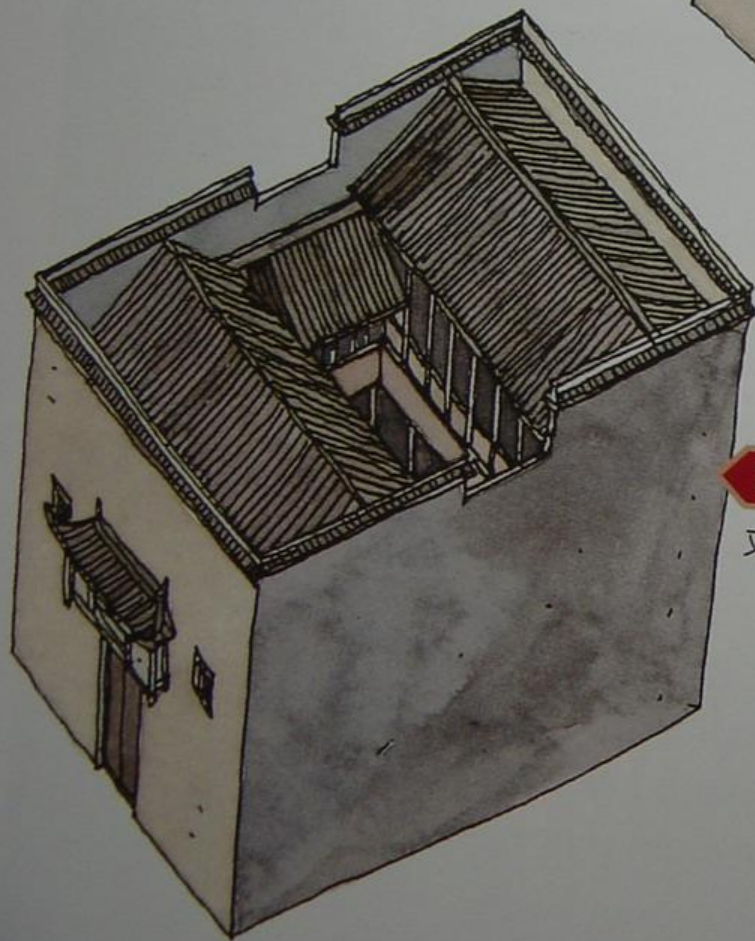


四川民居的庭院

和晉中民居相反，東西方向很寬，而南

山西民居的庭院

南北方向長，東西方向窄。



皖南民居的天井

又小又深，真的就猶如一「井」。

閣樓

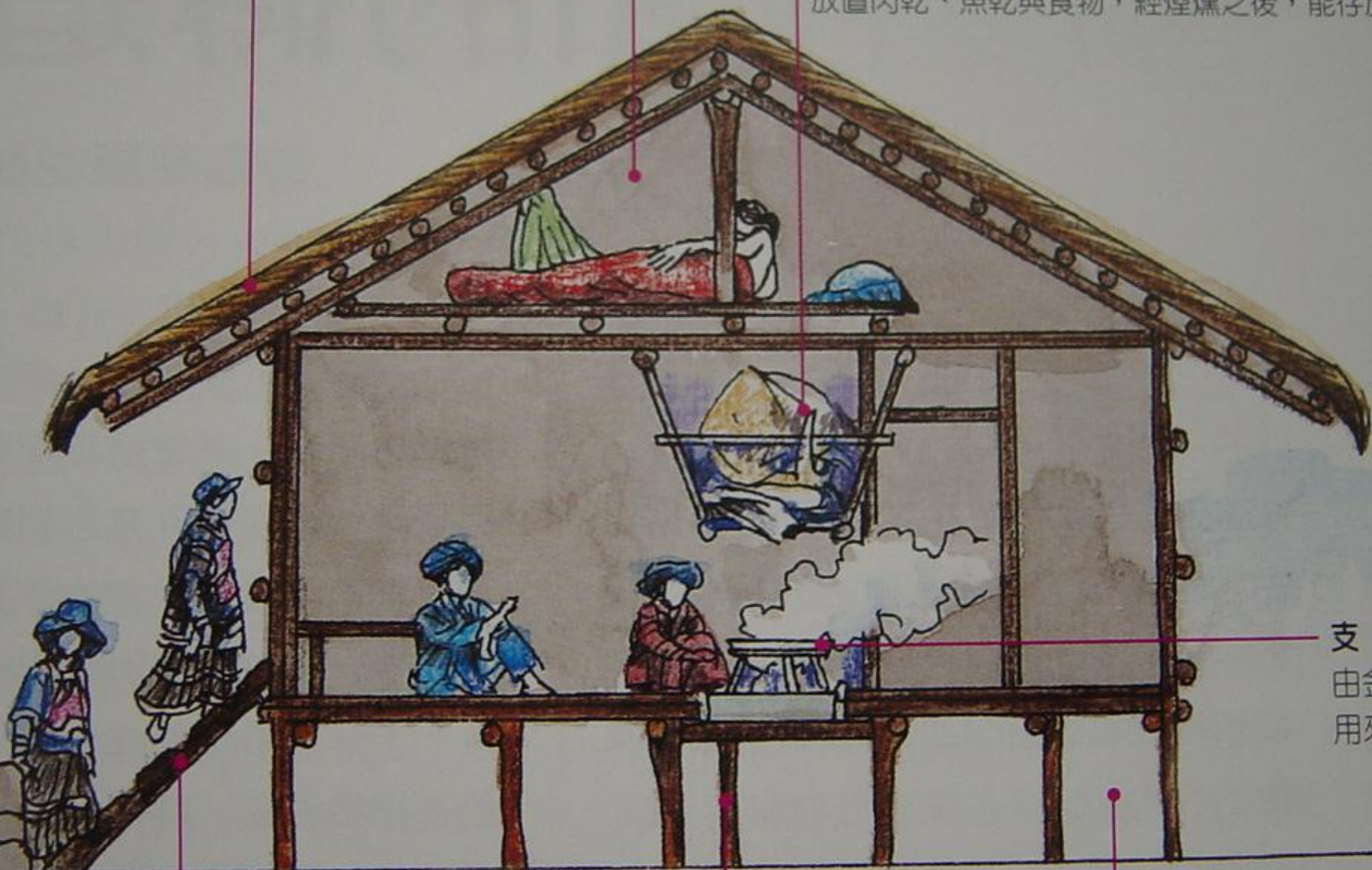
低矮的閣樓，可以做為臥室。

屋頂

鋪以稻草、樹皮或青瓦。

火塘上方

放置肉乾、魚乾與食物，經煙燻之後，能存放多年。



支架

由金屬或石塊製成，
用來置放鍋子。

樓梯

方便人們進出房屋。

火塘下方

矮干欄建築的火塘，下
部往往有構築物支撐。

下層

矮干欄的下層過於低矮，
以致人無法進入。

藏族碉樓外觀



圓形蒙古包

使用最少的建築材料，獲得了最大的居住面積，也方便了搬運和運輸，同時也利於抗風。

垂直面

與風向垂直的面積被減到了最小。

圓形

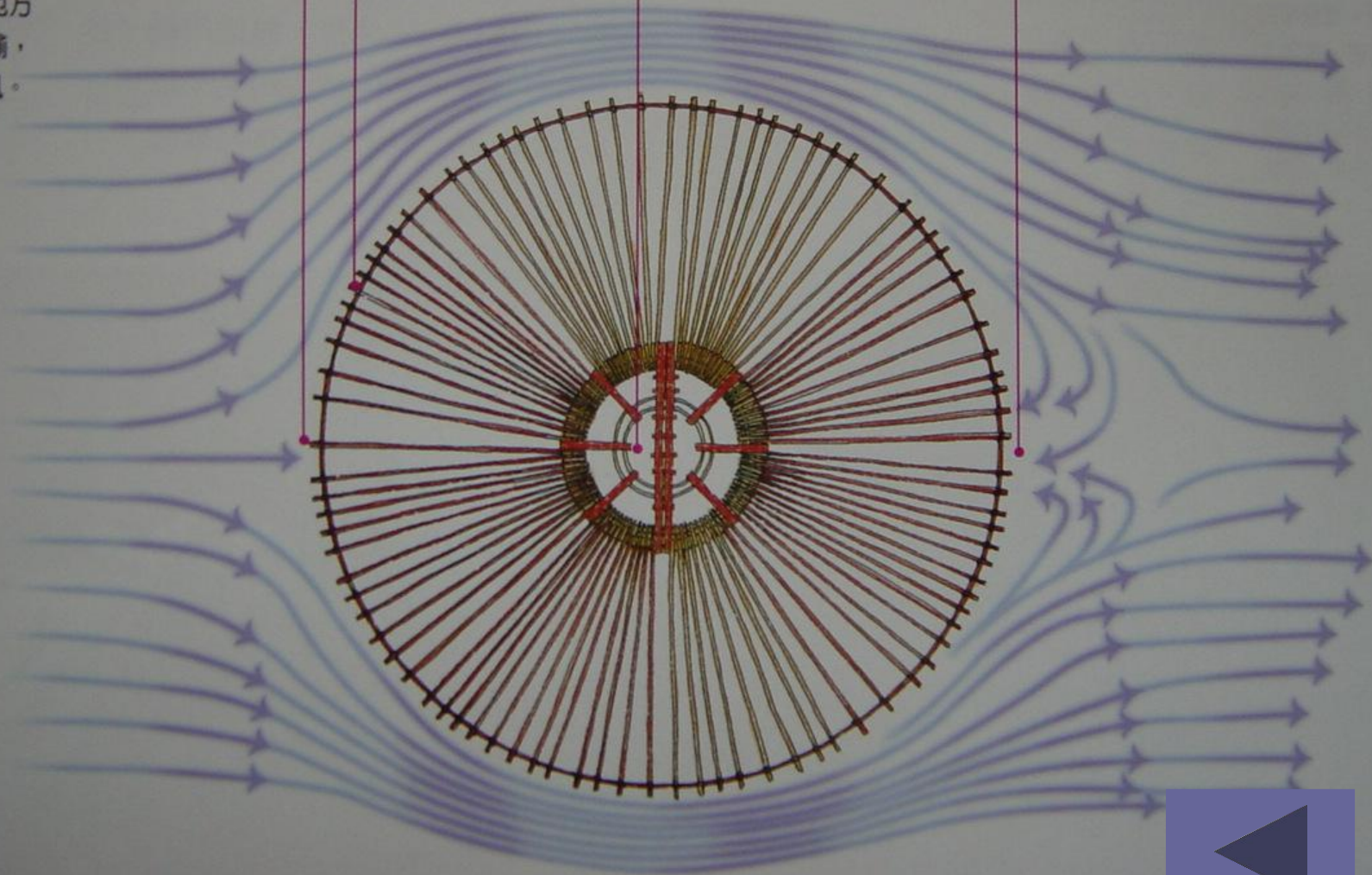
對風形成的阻力最小。

窗 □

蒙古包唯一的窗口，也是爐灶煙囪的出口處。

背風面

形成空氣渦流，對蒙古包產生回推的力量。



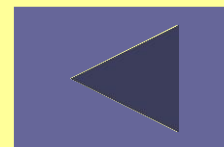


三、流行文化

(一) 足球及其普及

(二) 服装与快餐的扩散

(三) 流行音乐的流行





思考题

1. 查阅《中国统计年鉴》或《中国人口统计年鉴》，根据建国以来我国人口出生率、死亡率、自然增长率变化的数据，绘制中国人口转变过程图，并分析不同阶段的成因。
2. 分析人口自然变动和机械变动（即人口迁移）的成因，思考人口变动对一个地方未来发展的影响。
3. 中国人口分布的规律及其成因，论证中国人口分布的合理性。
4. 民族对地理景观有什么影响。

